

# O Trabalho e as Novas Tecnologias

## Amigos ou Inimigos?

novembro

27

**Auditório Miranda**

Av. Eng. Duarte Pacheco, 7

Aspetos Práticos

Pode o trabalhador, fora do seu período de trabalho, optar por desligar o telemóvel ou, ainda que *online*, não atender chamadas telefónicas ou responder a *sms* ou *e-mails* provenientes dos seus superiores? Pode o empregador aceder a *e-mails* dirigidos ao trabalhador na conta de correio eletrónico que lhe disponibilizou? Que relevância disciplinar pode ter uma afirmação produzida pelo trabalhador no *Facebook* ou *Twitter* que atinja o bom nome ou a reputação do empregador ou de um colega de trabalho?

Estas são questões que, cada vez mais, a tecnologia coloca ao mundo das relações de trabalho e para as quais não há respostas fáceis ou inequívocas. Todas elas são manifestações ou exemplos de uma discussão mais ampla a que já não conseguimos fugir na atualidade: a das fronteiras entre o profissional e o pessoal, o público e o privado, num tempo em que a noção e o valor da privacidade já não são bem o que eram.

Convidamo-lo(a), assim, a pousar por momentos o seu *smartphone* ou *tablet*, e a estar presente na apresentação e discussão que promoveremos sobre essas e outras questões ligadas às relações entre a tecnologia e o trabalho.

Programa

### 08h45 **Receção / Pequeno-Almoço**

#### 09h15 **Abertura**

**Laurent Marionnet** Diretor Geral da CCILF

**Diogo Leote Nobre** Sócio e Co-Responsável pela Área de Prática Laboral da Miranda

#### 09h30 **O Direito à Desconexão**



**Diogo Leote Nobre**

#### 10h00 **O correio eletrónico em contexto laboral - limites e abusos na sua utilização**



**Paula Caldeira Dutschmann** Associada Coordenadora da Área de Prática Laboral da Miranda

#### 10h30 **Redes sociais - legitimidade ou não da utilização dos seus conteúdos para fins laborais**



**Joana Vasconcelos** Professora Associada da Faculdade de Direito da Universidade Católica Portuguesa  
Consultora da Área de Prática Laboral da Miranda

#### 11h00 **Debate**